



ОБЪЕДИНЕННАЯ
МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ
КОМПАНИЯ

Как помочь тем, у кого лапки?

Собаки стали героями
фотовыставки в Москве



Куда поплывет
стальной лист?

4 |

Что можно сказать
с помощью рук?

10 |

8 |

Территория ОМК

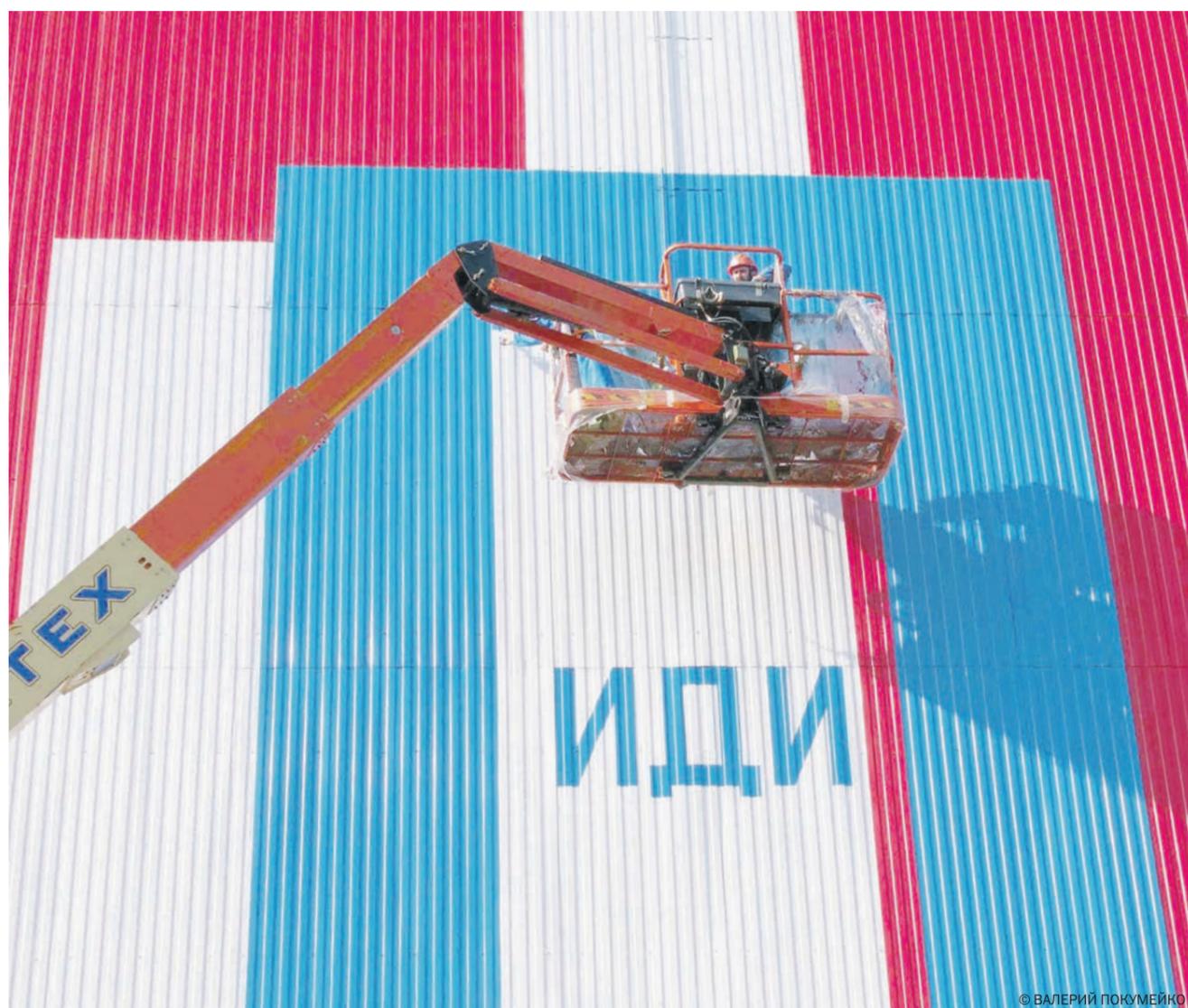
№ 20 (228) • 9 ОКТЯБРЯ 2020 ГОДА

Размер имеет значение

ИСКУССТВО

Новый мурал в Выксе открыли
с перформансом и звездным десантом

6–7 |



© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО



© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Колеса для острова

ПРОДУКЦИЯ

Александр Загребин
Выкса

ВМЗ выпустил 1,5 тысячи колес
для железных дорог Шри-Ланки.

Выксунцы впервые изготовили продукцию для этого островного государства. Новое партнерство принесло и новые технические требования. Сотрудники ДЖДК их выполнили.

– Представители Шри-Ланки выбрали колеса с криволинейной формой диска и полнопрофильной обработкой поверхности. Ими оснастят пассажирские поезда, движущиеся со скоростью до 160 километров в час, – сообщил Дмитрий Середа, главный специалист по разработке новых видов продукции. – Наши колеса обладают повышенным рабочим ресурсом. А время подготовки к выпуску партии продукции нам удалось значительно сократить – сказался положительный опыт взаимодействия с иностранными партнерами.

Чтобы произвести колеса для Шри-Ланки, выксунцы сначала изготовили нужную технологическую оснастку, инструмент деформации, а также измерительный инструмент повышенной точности для контроля геометрии по специально определенным координатным точкам. Учили особенности термической обработки железнодорожной продукции, которые обеспечили изделиям необходимые физико-механические свойства.

Приемку колес проводили по правилам британского стандарта, который предусматривает особо строгий подход к испытаниям. В процессе участвовал представитель железных дорог Шри-Ланки.

ЦИФРА

> **130**

проектов из 36 стран претендовали на награды международного конкурса информационного моделирования и строительного проектирования Tekla BIM Awards 2020. Одним из победителей стала команда «Белэнергомаша».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА СВЯЗЕВА
начальник отдела стандартизации, качества и технической документации, БАЗ

«Многие девочки мечтали стать учителями, врачами, продавцами... А я решила, что свою жизнь свяжу с заводом.

/ 0 выборе пути /



СТАТИСТИКА

Как российский бизнес поддержал людей в пандемию COVID-19? (проценты)*

выделили финансовые средства	50
предоставили свои товары и услуги	32,5
сотрудники стали добровольцами	40
сотрудники собирали пожертвования	22,5

*Данные портала «Бизнес и общество»

ЦИФРА

1627

форелей

поймали и отпустили
участники турнира
Perm Trout Cup – 2020.



ОТ РЕДАКЦИИ

Дело от души

Сколько шагов от хобби до работы?

**СЕРГЕЙ
ДМИТРИЕВ**

журналист
газеты
«Территория
ОМК»



Хобби – то, чем человек занимается, спасаясь от скуки. Конечно, при этом он самореализуется, развивается, знакомится с новыми людьми, но в первую очередь – развлекается. Иногда хобби становится работой, и средство от безделья превращается в источник дохода. Хотя иные увлечения этот самый доход немилосердно сокращают.

У подавляющего большинства людей хобби и работа – антагонисты. А порой и вовсе человек становится заложником своего увлечения. Спортсмен попадает в больницу после неудачного жима штанги, геймер из-за новой игрушки теряет семью, коллекционер тратит последние деньги на редкую вещь, экстремал, сорвавшись с карниза, на всю оставшуюся жизнь садится в инвалидное кресло, рыболов ссорится с супругой, не желающей отпускать его с ночевкой на реку, а волонтер, пытающийся помочь всем и вся, эмоционально выгорает и замыкается в себе. Неожидательно, конечно, но и такое случается.

Иначе обстоит дело с социальным предпринимательством. Люди развивают умение решать проблемы, причем не только свои, но и чужие. Те, кто дорос до социального предпринимательства, имеют достаточный опыт в своем деле, чтобы избежать непоправимых ошибок, и умеют планировать время и распределять ресурсы, не рискуя зря потерять то и другое. И нельзя уверенно сказать, чего больше в их проектах – хобби или работы. Зато очевидно

другое: каждый такой человек является собой отличный пример активности – делает свое дело не просто потому, что это кому-то нужно, а в силу собственного желания, понимания последствий своих действий и осознания тех целей, которые он сам перед собой ставит.

Впрочем, превращать работу в хобби свойственно не только социальным предпринимателям. Больше того, это своеобразный современный тренд: человек любой профессии, имеющий определенную свободу действий и возможность влиять на конечный результат, вполне способен сделать свою работу развлечением, которое будет приносить удовольствие. И конечно, сохраняется и обратный вариант – когда хобби становится работой. Здесь можно говорить и о детях, которые выросли и стали теми, кем хотели стать, и о взрослых, не поленившихся научиться зарабатывать на том, что им нравится.

«Человек любой профессии, имеющий определенную свободу действий, способен сделать свою работу развлечением, которое будет приносить удовольствие.»

Насколько полезно сочетать хобби с работой? Зависит от каждого конкретного человека. Некоторые вполне успешно трудятся и в достатке обладают временем на увлечения, никак не связанные с работой. А кто-то не успеваает ни то, ни другое. Для таких трансформация хобби в профессию (или наоборот) может стать великодушным выходом. Невыполнимой эта задача кажется лишь на первый взгляд. Если уж люди умудряются зарабатывать на просмотре сериалов по телевизору и на «сидении» в соцсетях, то, наверное, любое хобби может приносить не только удовольствие, но и доход. А вы пробовали зарабатывать своими увлечениями?

Первый клевый

Рыболовы из нескольких регионов приехали в Чусовой

СПОРТ

Надежда Горшенина
Чусовой

Турнир по ловле форели Perm Trout Cup по принципу «поймал – отпусти» прошел в Чусовском районе. В нем участвовали рыболовы из Перми, Кунгура, Ижевска, Омска и Екатеринбурга. Гостей принимали социальные предприниматели Яна и Дмитрий Юрловы, участники программы «Начни свое дело».

Супруги в течение десяти лет развивают личное форелевое хозяйство. В последние годы Юрловы дважды участвовали в грантовом конкурсе ОМК. На выигранные средства они организовали спортивный клуб Fishing Time Arena: построили площадку для соревнований, обустроили новые пруды для форели. Как говорят Яна и Дмитрий, любовь к рыбалке им привили родители, и постепенно увлечение переросло в собственный бизнес.

– Я много раз участвовал в турнирах по спортивной рыбалке в различных городах России. Захотелось провести подобные соревнования в Пермском крае, – рассказывает организатор турнира Николай Ласкаржевский, капитан команды Fishing Time Team из Перми. – Мы нашли общий язык с руководителями форелевого хозяй-

ства «Экоферма» Яной и Дмитрием Юрловыми. Ребята пошли нам навстречу. Спортивная рыбалка – отличное увлечение. Она учит людей бережному отношению к природе.

Вместе с профессионалами в соревнованиях приняли участие любители, которые только учатся забрасывать спиннинг. Клевало у всех отлично. За турнир поймали и отпустили более полутора тысяч рыб.

Все участники соревнований получили призы. А главной наградой для трех победителей стала путевка на всероссийский турнир по спортивной ловле форели Nories Cup, который проводится в Москве.

Первый же турнир в Пермском крае так понравился участникам, что организаторы сразу договорились о новых соревнованиях. В следующий раз любители спортивной рыбалки встретятся в Чусовом уже завтра, 10 октября.

▼ КСТАТИ

С проектами других социальных предпринимателей в Чусовом на днях познакомились журналисты региональных изданий.

! Более подробно читайте об этом на странице 10.



△ Форелевое хозяйство приняло любителей спортивной рыбалки © ДМИТРИЙ БОРОДАЙ

ОБСУЖДЕНИЕ | Какую самую большую рыбу вы выловили?

**АРТЕМ
ИВАНОВ**



руководитель проектов, «Трубодеталь»

« Я много лет занимаюсь подводной рыбалкой: ныряю в маске и ластах с ружьем для подводной охоты и отслеживаю добычу среди камней, водорослей, песка и тины. Далеко не езжу, мне хватает рек и озер Челябинской области. Самый крупный трофей – белый амур на 16,5 килограмма. Добыл я его в реке Уй, он прятался в куче деревьев. Рыба очень вкусная. Но так везет не всегда, бывает и полное безрыбье – все меньше водоемов с чистой водой.

**АРТЕМ
КАЗЕННОВ**



машинист компрессорных установок, ЛПК ВМЗ

« Мой самый крупный улов – щука длиной 1 метр 37 сантиметров. Почти всю ее раздал родственникам на уху. Рыбак я с детства. Жили мы в деревне, а неподалеку пруд был, куда я и бежал при любой возможности. Вот и сейчас с ночной смены еду на рыбалку. Рыбаки народ суеверный, но я особо в приметы не верю. Хотя некоторые подтверждаются. Например, если рыба в аквариуме «гуляет», то и в открытом водоеме она себя так же ведет. Проверено – факт.

**АРТУР
МИНГАЗОВ**



начальник транспортного цеха, АТЗ

« Минувшим летом испытал незабываемые ощущения – удалось поймать мощного 50-килограммового сома. Длина трофея – 180 сантиметров. Пойман в Республике Марий Эл. Мне нравится подводная охота, несколько лет ею занимаюсь, и этот случай не стал исключением – хищника поймал под водой гарпуном. Что касается рекордов, насколько я знаю, сомы-рекордсмены весят до 400 кило, так что, думаю, самая большая рыба у меня еще впереди.

**СЕРГЕЙ
РАКИТИН**



мастер по ремонту подвижного состава, ЧМЗ

« В прошлом году я поймал на спиннинг щуку на килограмм, это была моя самая большая рыбацкая удача! За крупной рыбой я не гонюсь. На прошлой неделе ездил на рыбалку – вообще не поймал ничего, кроме маленького окунька! Но прошлогодняя результативная рыбалка мне запомнилась не только пойманной рыбой. Мы ездили с женой и детьми в выходные дни на берег реки Чусовой. Самое ценное – отдых и восстановление сил.

**ПАВЕЛ
УРАМОВ**



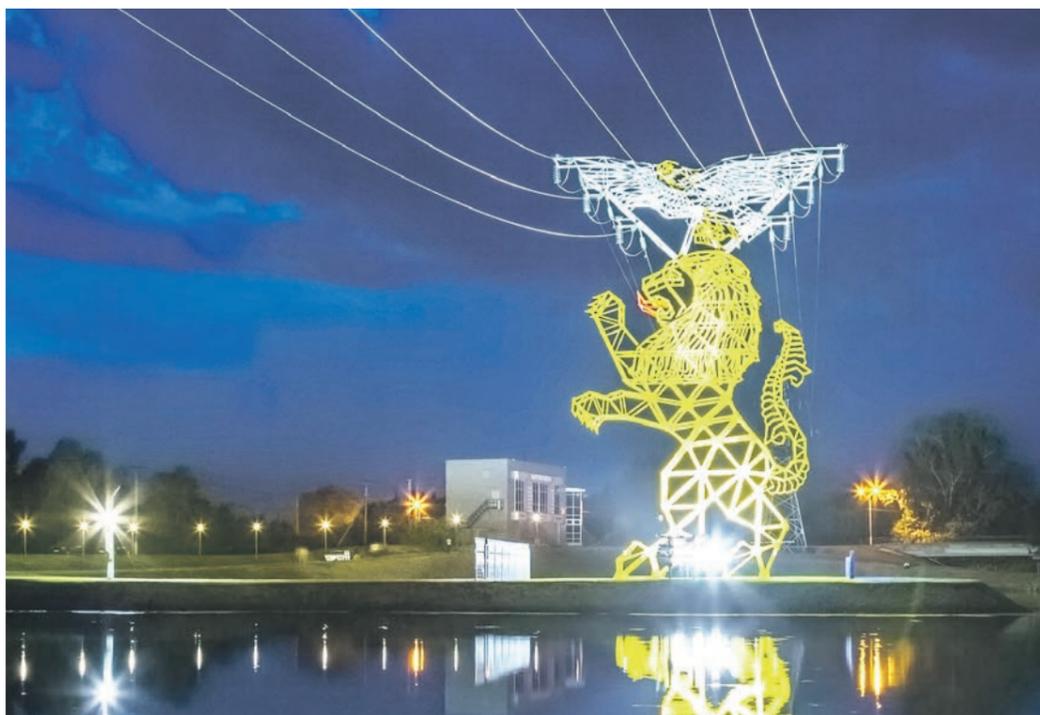
наладчик станков и манипуляторов с ПУ, БАЗ

« Обожаю летнюю рыбалку. Свободное время обязательно посвящаю своему увлечению. Помню, как в 2016 году с отцом и дочуркой ездили на специальный водоем – озеро Линево, что находится в Уфимском районе. Этот водоем считается спортивным, там проходят соревнования по карповой ловле, приезжают люди из разных регионов. Вот там я и поймал свой самый крупный трофей – карпа весом 7,5 килограмма. Восторгу не было предела.

ЦИФРА

4 предприятия

вошли в состав Вагонной ремонтной компании – 3 после приобретения компании «Трансвагонмаш».



▲ Геральдический символ украсил реконструированную набережную © ВЛАДИМИР МУСИН

Золото за льва и орла

Команда завода «Белэнергомаш» стала единственным победителем из России на международном конкурсе Tekla BIM Awards 2020

ОЦЕНКА

Надежда Семашкина
Белгород

На победу в конкурсе информационного моделирования зданий и строительного проектирования претендовали более 130 проектов из 36 стран. Команда конструкторского отдела металлоконструкций «Белэнергомаша» завоевала награду в номинации «Лучший малый проект», представив первую в мире функциональную опору линии электропередачи, выполненную в виде геральдического символа.

Уникальная 26-метровая опора ЛЭП в виде льва с орлом своей формой повторяет герб города Белгорода. Конструкция установлена в районе набережной реки Везелки. Объект состоит из почти 6 тысяч элементов. Изготавливая металлоконструкции, специалисты завода использовали принципы информационного моделирования зданий (BIM). Чтобы воспроизвести сложную геометрию, применили 3D-моделирование отдельных сборочных узлов с помощью программного обеспечения Tekla. Детальная проработка модели позволила после изготовления конструкций не выполнять контрольную сборку на предприятии.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

● **Конкурс Tekla BIM Awards** объединяет профессионалов в сфере информационного моделирования зданий и строительного проектирования. Соревнование проходит в два этапа: сначала проекты отбирают на уровне страны; финалисты попадают на международный этап конкурса. В этом году победителей определяли в восьми номинациях. В число лучших проектов Tekla BIM Awards 2020 вошли также разработки инженеров-конструкторов из Норвегии, Великобритании, Финляндии, Японии, Индонезии и Перу.

Эксперты и зрители конкурса высоко оценили инженерную работу белгородцев, а также отлаженное взаимодействие на всех этапах проектирования и строительства.

– Горжусь своими коллегами и поздравляю их с победой в этом престижном конкурсе. Реализация именно таких – нестандартных, сложных, творческих – проектов позволяет говорить о «Белэнергомаше» как о передовом предприятии с коллективом высокопрофессиональных специалистов и уникальными техническими возможностями, – отметил генеральный директор завода Александр Ващенко.

И еще плюс четыре

В состав ВРК-3 вошли активы «Трансвагонмаша»

СТРУКТУРА

Ольга Цымлякова
Москва

Вагонная ремонтная компания – 3 получила четыре вагоноремонтных предприятия, три из которых расположены на Транссибе, крупнейшей в мире железнодорожной магистрали, связывающей восток и запад Евразии. Производственные мощности этих предприятий позволяют осуществлять качественный ремонт всех типов грузовых вагонов, в том числе инновационных. Вхождение «Трансвагонмаша» в состав ВРК-3 позволит Объединенной металлургической компании обеспечить высококлассный сервис на территории Дальнего Востока и юго-запада России. А благодаря принципу одного окна у клиентов ВРК-

3 будет возможность отремонтировать вагоны в разных регионах страны.

– На Дальнем Востоке продолжается масштабное строительство предприятий нефтехимии, активно развивается железнодорожная инфраструктура, растет объем перевозки экспортных грузов. Решение подобных государственных задач во многом зависит от бесперебойной работы подвижного состава на Транссибе, – пояснил генеральный директор Вагонной ремонтной компании – 3 Сергей Торопов. – «Трансвагонмаш» давно зарекомендовал себя как эффективное предприятие с профессиональным коллективом. Вхождение его активов в состав ВРК-3 позволит нам предоставить владельцам вагонов сервис, соответствующий стандартам одной из ведущих вагоноремонтных компаний.



▲ В составе ВРК-3 появились новые площадки © АРХИВ ОМК

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

В состав ВРК-3 вошли четыре новые производственные площадки:

- 📍 предприятие «Готня» (Белгородская область);
- 📍 предприятие «Магдагачи» (Амурская область);
- 📍 предприятие «Черемхово» (Иркутская область);
- 📍 Свободненский вагоноремонтный завод (Амурская область).

КОРОТКО О РАЗНОМ

Стандарт

ИЗМЕНЕНИЯ | Представители ОМК приняли участие в заседаниях технического комитета ТК 357 «Стальные и чугунные трубы и баллоны» и подкомитета ПК 3 ТК 357 «Сварные трубы». Руководителем ПК 3 является директор инженерно-технологического центра ВМЗ Павел Степанов; он отчитался о работе подкомитета за год. Участники встреч обсудили изменения к государственным стандартам стальных сварных труб для магистральных газопроводов и общего назначения. Впервые в отечественной практике в стандарты предложили внести требование к использованию машинного зрения, чтобы контролировать качество продукции.

Развитие

СТРАТЕГИЯ | Дирекция по развитию направления блочно-модульного оборудования «Трубо-детали» провела ежегодную стратегическую сессию. Участники из Уфы и Челябинска общались в режиме конференц-связи. В течение двух дней функциональные директора, руководители управлений и отделов оценивали текущее состояние процесса производства БМО, выявляли слабые места и прорабатывали пути решения проблем. Обсуждались вопросы коммерческой и рыночной политики, а также товарной, технической, закупочной, кадровой политик – и направления для оптимизации затрат и повышения рентабельности бизнеса.

Логистика

РЕШЕНИЕ | Управляющий директор Альметьевского трубного завода Артур Плешков распорядился улучшить логистику во втором трубоэлектросварочном цехе предприятия. Здесь обустроили дополнительные ворота для заезда автотранспорта на новый крытый склад готовой продукции: сейчас трубопроводы могут проезжать через помещение по прямой, без движения задним ходом и разворотов. Такое решение значительно увеличит пропускную способность склада и упростит работу водителей, привозящих готовую продукцию из производственных цехов и транспортирующих ее до складов заказчиков.

Персонал

ИНФОРМАЦИЯ | Руководители Вагонной ремонтной компании – 3 решили ежемесячно проводить дни информирования. К этому их подтолкнул опрос персонала, прошедший недавно в ВРК-3. Он показал, что работники оценивают свои знания о событиях в компании всего на 55 процентов. С сентября встречи уже проходят во всех депо компании. Первые отклики от коллектива показали, что информация востребована. «Крайне важно быть в курсе того, что происходит в других депо и в компании в целом. А еще было приятно узнать, что в прошлом месяце наше депо вошло в тройку лидеров», – говорит Николай Омелечко, сотрудник депо «Сальск».

Профком

ВЫБОРЫ | 7 октября на Альметьевском трубном заводе прошла внеочередная конференция профсоюзного комитета. Делегаты подразделений предприятия единогласно выбрали председателя профкома. Новым профсоюзным лидером стала Ильги́за Закирова. Ильги́за Марсовна пришла на трубный завод более 16 лет назад. Последние десять лет она трудится в качестве секретаря руководителя, а ранее работала в отделе промышленной безопасности и охраны труда. На протяжении всей карьеры на заводе Ильги́за Закирова занимается организацией культурно-массовых, спортивных мероприятий.

ЦИФРА

117 проектов

предложили участники проекта «Рост эффективности» в ВРК-3. Одним из первых мероприятий стала замена люминесцентных ламп на светодиодные в 23 депо.



«Цифра» вместо слов

«Трубодеталь» внедряет автоматизированную систему управления производством

ТЕХНОЛОГИЯ

Светлана Кулагина
Челябинск

На заводе внедряют автоматизированную систему управления производством (MES-систему). Нововведение позволит «Трубодетали» быстрее реагировать на заявки клиентов и сократить цикл изготовления изделий. А это, в свою очередь, повысит конкурентоспособность предприятия.

Автоматизированная система охватит все этапы процесса изготовления соединительных деталей: получение заказа, планирование производства, формирование производственного задания для каждого оператора оборудования, непосредственно выпуск изделий, контроль качества и отгрузку продукции потребителю.

Сейчас в цехах «Трубодетали» начали устанавливать специальные терминалы – ИТ-киоски, благодаря которым сотрудники могут самостоятельно, не дожидаясь сменного мастера, получать производственные задания, распечатывать необходимые чертежи и технологические карты выполнения операций. Также через терминал рабочие будут сообщать о выполнении сменно-суточного задания, о поломках и простоях оборудования, о несвоевременном поступлении материалов и комплектующих. Это позволит планировщикам оперативно, в течение смены, перепланировать работу производственного подразделения с учетом имеющихся ресурсов: персонала, расходных материалов, оснастки, оборудования.

В настоящий момент многие процессы на заводе, например управление межцеховыми перевозками, осуществляются в ручном режиме, задания выдаются на бумаге. Внедрение MES-системы позволит оптимизировать большинство процессов, эффективно контролиро-



△ Задание можно будет получить в ИТ-киоске © МАКСИМ КУЛИКОВ

КОММЕНТАРИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ

ЕВГЕНИЙ БАРАНОВ
управляющий директор завода «Трубодеталь»

«Внедрение MES-системы – один из приоритетных проектов, который поможет нам эффективнее выстраивать производственные процессы и предлагать лучший сервис для наших клиентов. В частности, сможем быстрее адаптироваться к их запросам и более оперативно выполнять заказы.»

вать производство соединительных деталей трубопроводов для нефтегазовой отрасли, тепловой и атомной энергетики, нанесение различных видов изоляционных покрытий. Программа включает также учет складских операций, поступления и перемещения продукции на складе, функцию управления качеством

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПРАВКА

MES-система (от английского Manufacturing Execution System – система управления производственными процессами) – прикладное программное обеспечение, предназначенное для синхронизации, координации, анализа и оптимизации выпуска продукции в рамках какого-либо производства. MES-системы относятся к классу систем управления уровня цеха, но могут использоваться и для интегрированного управления производством на предприятии в целом.

и отгрузку готовой продукции клиентам.

Проект реализуют специалисты сервисного центра «Челябинск» ИТ-дирекции ВМЗ. Внедрение MES-системы завод «Трубодеталь» начал в середине 2019 года. Работы планируется завершить к концу первого квартала 2021 года.

Металл на воде

Из стального проката ОМК построят промышленные суда

ПРОДУКЦИЯ

Валентина Морозова
Выкса

Компания поставила более 8 тысяч тонн толстолистового проката для Объединенной судостроительной корпорации. Продукцию произвели на МКС-5000 в Выксе. В частности, для компании «Адмиралтейские верфи», которая входит в ОСК, металлургический завод выпустил 5,5 тысячи тонн проката толщиной от 8 до 60 миллиметров. Его используют для строительства двух промышленных судов.

Заказ выполнили по специальной технологии, разработанной сотрудниками инженерно-технологического центра ВМЗ и подразумевающей высокотемпературную термомеханическую обработку с ускоренным охлаждением. Это позволяет получать прочную сталь, которая сохраняет высокую пластичность, низкотемпературную вязкость и устойчива к образованию трещин.

– Особенности заказов для Объединенной судостроительной корпорации – в небольшом объеме и широком сортаменте продукции, – объяснил Вадим Сахарнюк, руководитель департамента продаж ОМК. – Мы можем производить даже малотоннажные партии проката с заданными техническими и эксплуатационными характеристиками благодаря автоматизированной системе управления технологическими процессами с элементами искусственного интеллекта. Кроме того, у нас действует собственная аккредитованная лаборатория с роботизированной техникой для проведения всего комплекса технологических и механических испытаний металлопроката, чтобы гарантировать его высокое качество нашим клиентам.



△ Прокат для ОСК произвели по специальной технологии © АРХИВ ОМК

КСТАТИ

В 2020 году специалисты ВМЗ выполнили программу квалификационных испытаний проката, чтобы расширить сортамент продукции для поставок судостроительным компаниям. В процессе участвовали инспекторы Российского морского регистра судоходства. В итоге завод получил свидетельство о признании в качестве производителя листового проката для судостроения толщиной от 8 до 60 миллиметров из стали нормальной и повышенной прочности. А впервые ВМЗ подтвердил право производить судостроительную сталь в 2013 году.

Большая завивка

На Чусовском металлургическом заводе провели первый капитальный ремонт немецкой завивочной машины AFS-3/2

ТЕХНИКА

Юрий Софонов
Чусовой

Агрегат производства фирмы Bredtmann-Girke появился на Чусовском металлургическом заводе в 2013 году. В состав машины входит нагревательная печь, в которой перед началом завивки раскаляются концы рессорных листов. Затем автоматический агрегат завивает, сворачивает их в кольцо. За эти кольца-ушки рессора крепится к автомобилю.

– В ходе капремонта мы отремонтировали конвейер печи, – рассказывает Сергей Коневских, ведущий инженер по надежности механического оборудования цеха по сервисному обслуживанию и ремонту оборудования ЧМЗ. – Сбалансировали вентилятор высокого давления, систему нагнетания воздуха нагревательной печи.

Вместе с немецкими коллегами чусовляне собрали детали – гнездо дорна, гидравлическую головку и дугу завивки, – поставленные из Германии для замены отслуживших свой срок. Отремонтиро-



△ Ушки будут что надо © ДМИТРИЙ БОРОДАЙ

вали систему гидравлики: заменили гидравлические цилиндры, сервоклапаны и гидравлический насос. Во время ремонта также полностью обновили систему охлаждения завивочной машины, модернизировали конвейер выгрузки обреза, заменили все быстроизнашивающиеся детали отрезной головки.

Большую работу по ремонту электрооборудования провели электромонтеры бригады мастера Николая Пилькина.

Целью ремонта было повысить надежность и качество работы оборудования. Работы планировали выполнить за 336 часов, но завершили на 56 часов раньше намеченного срока.

КОРОТКО

В автотранспортном цехе ЧМЗ тестируют систему электронного медосмотра водителей. На проходной АТЦ установили два комплекса, которые измеряют пульс, давление, температуру тела и делают тест на алкоголь.



△ Аудиторы будут приезжать на завод небольшими группами © МАКСИМ КУЛИКОВ

Не все сразу

Традиционный аудит безопасности производства ОМК проходит в новом формате

АУДИТ

Максим Куликов
Челябинск

Внутренний комплексный аудит безопасности производства стартовал 29 сентября на заводе «Трубодеталь». В этом году из-за сложной эпидемиологической обстановки проверка пройдет в новом формате. Если раньше специалисты по безопасности приезжали на заводы ОМК единой командой, то теперь процесс будет проходить несколько иначе.

– Мы будем инспектировать предприятия небольшими группами. И поэтому сам по себе аудит растягивается примерно на месяц, – пояснил директор по безопасности производства ОМК Михаил Козлов. – Сегодня мы прибыли на «Трубодеталь», чтобы рассмотреть вопросы охраны труда и экологической безопасности. Остальные наши коллеги – специалисты по промышленной, транспортной, пожарной безопасности и безопасности производственных процессов – будут сюда приезжать в течение месяца. Затем мы соберем наблюдения по всем направлениям, сформируем окончательные рекомендации и проведем за-

КСТАТИ

Вакцинация проходит и на других предприятиях компании. Так, прививки уже начали делать сотрудникам ВМЗ и «Белэнергомаша». Как и на «Трубодетали», здесь используются препараты отечественного производства. «Иммунитет формируется к 14-му дню и сохраняется семь-девять месяцев», – объясняет Галина Михайлюкова, заведующая медико-санитарной частью белгородского завода.

ключительное собрание в дистанционном формате. «Трубодеталь», как всегда, открывает наш аудит. Надеемся, что все проверки пройдут в установленные сроки.

К слову, на «Трубодетали» Михаил Козлов не только начал аудит безопасности, но и сделал прививку от гриппа. На предприятии проводится бесплатная вакцинация. Кроме того, действует акция: каждый работник, сделавший прививку, получает в подарок яблоко. Несколько заводчан уже приняли в ней участие. Свой талончик на яблоко получил и директор по безопасности производства ОМК (фрукты выдают в столовой предприятия и кафетерии заводоуправления).

Маневры с грузом

КОНКУРС

Юлия Ларионова
Благовещенск

Лучших водителей погрузчиков определили на арматурном заводе.

На предприятии завершился конкурс профессионального мастерства. В соревновании приняли участие девять работников БАЗ.

Конкурс проходил в два этапа. Сначала участникам предстояло ответить на вопросы о профессии, охране труда, транспортной безопасности – организаторы предложили сделать это в формате теста. Все справились с заданием успешно, средняя доля правильных ответов составила 70 процентов. Во время практической части оценивалось собственно профессиональное мастерство водителей погрузчиков. Конкурсанты должны были произвести осмотр технического состояния транспортного средства, показать, как умеют маневрировать (совершать повороты, развороты, объезды и подъезды, двигаться задним ходом). Также участники должны были выполнить погрузочно-разгрузочные работы и переместить груз.



△ Мастерство на практике © ЮЛИЯ ЛАРИОНОВА

Трех призеров определили по числу набранных баллов, а также с учетом затраченного на выполнение задания времени. Лучшим по итогам двух этапов конкурса оказался Александр Гаврилов. Второе место у Владимира Кузнецова, третье место занял Геннадий Цыпленков.

– Благовещенский арматурный завод работает над постоянным повышением культуры безопасности, профессионального и личностного развития сотрудников. Подобные конкурсы мотивируют людей повышать свое мастерство, – отметил Владимир Евсиков, начальник управления по безопасности производства БАЗ.

Теория плюс практика

ДАТА

Надежда Семашкина
Белгород

«Белэнергомаш» наградили за развитие профессионального образования.

В Белгороде 2 октября отметили 80-летие отечественной системы профессионально-технического образования. На торжественном мероприятии в зале областной филармонии собрались руководители и студенты региональных ссузов, ветераны профтехобразования, представители компаний-работодателей.

«Якорные» предприятия, внесшие большой вклад в повышение уровня профессионального образования, отметили почетными грамотами. В число награжденных вошел и завод «Белэнергомаш».

Завод с 2014 года активно сотрудничает с учебными заведе-

ниями, которые готовят кадры для производства, в частности с Белгородским машиностроительным техникумом. Партнеры развивают программы дуального обучения, чтобы привлекать на завод молодых специалистов рабочих профессий. Ежегодно на «Белэнергомаше» проходят практику 120 студентов техникума. Многие из них после выпуска трудоустраиваются на предприятии.

СПРАВКА

При дуальном обучении теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая – на рабочем месте. Работодатели делают заказ образовательным учреждениям на конкретное количество специалистов, принимают участие в составлении учебной программы. Сотрудники предприятия выступают в качестве наставников. Подготовка по дуальной системе длится два-три года и позволяет выпускать квалифицированные рабочие кадры.

Пришел, увидел, оценил

ПЕРСОНАЛ

Надежда Горшенина
Чусовой

Участники ярмарки вакансий в Чусовом впервые посетили металлургический завод.

Потенциальные кандидаты на заводские вакансии побывали в цехах предприятия, встретились с руководителями подразделений, оценили оборудование и условия труда. Как отметили некоторые участники ярмарки, визит на завод стал для них настоящим открытием.

– Очень порадовало, что на Чусовском металлургическом заводе охрана труда на высоте. В цехах чисто, приятно. Я не ожидал, что на заводе так много изменений в лучшую сторону. 15 лет назад все было по-другому, – говорит Алексей Байчурин, кандидат на должность рессорщика на обработку горячего металла.

Ярмарку вакансий ежегодно организует городской центр занятости населения.

Всем кандидатам, которые примут решение связать свою трудовую жизнь с Чусовским металлургическим заводом, работодатель обеспечит бесплатное обучение по профессии и гарантирует трудоустройство на предприятии.

КОММЕНТАРИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ

ЮЛИЯ КУХТИНСКАЯ
начальник отдела кадров, ЧМЗ

« В этом году мы впервые решили показать участникам ярмарки вакансий наше производство, новое заводское оборудование. Кандидаты поняли, как выглядят наши цеха, каковы условия труда. Те, кто раньше работал на заводе, увидели большие изменения, произошедшие за несколько последних лет. А те, кто посетил предприятие впервые, оценили современный уровень производства, комфортную инфраструктуру, возможности обучения и карьерного роста. Несколько кандидатов уже проходят собеседования с руководителями цехов.

Научились и других научат

ЗНАНИЕ

Сергей Дмитриев
Альметьевск

Двое сотрудников АТЗ смогут обучать коллег азам бережливого производства.

Начальник учебного центра Анжелика Шигапова и ведущий специалист по обучению Гульнар Набиуллина прошли обучение и аттестацию. Отныне сотрудники трубного завода могут работать в качестве тренеров и обучать коллег основам бережливого производства.

Две недели лекций и практических занятий завершились выпускной работой: обучением, которое они провели для группы новых работников завода. Наличие сертифицированных внутренних тренеров позволит АТЗ эффективно транслировать знания как в области бережливого производства, так и в других сферах.

Обучение для сотрудниц завода организовали в рамках национального проекта «Производительность труда и поддержка занятости». Знаниями с ними делились эксперты Центра энергосберегающих технологий при Кабинете министров Республики Татарстан.



Размер имеет значение

Новый мурал в Выксе открыли с перформансом и звездным десантом

Валентина Морозова
Выкса

На прошлых выходных маленький город в Нижегородской области стал центром мирового искусства. «Сезон Эрика Булатова в Выксе», приуроченный к 10-летию фестиваля «Арт-Овраг», оставил после себя очередной арт-объект на стене цеха, черно-белую картину в музее и новый взгляд на привычные вещи.

Звезды зажгли

На арт-уикенд в Выксе собрались гости из Москвы: писательница Людмила Петрушевская, телеведущий Андрей Малахов, актер и продюсер Константин Крюков, главный редактор Vogue Russia Мария Федорова и другие деятели шоу-бизнеса и искусства. Кроме того, город с частым визитом посетил посол Италии в России Паскуале Террачано с супругой Карен.

— Я первый раз в Выксе, хотя и был знаком с несколькими ее жителями. Количество арт-объектов на один квадратный метр в городе впечатляет, и мне кажется, это здорово! У города есть совершенно неожиданная сторона: не только металлургия, но и искусство. Соединение этих двух начал выделяет его среди других городов, — поделился впечатлениями Андрей Малахов.

Днем гости посетили самые красивые места города: покормили лебедей в парке, прогулялись по набережной Верхнего пруда и заглянули в музей истории ВМЗ. Многие захотели побывать на предприятии — и во время экскурсии увидели процесс проката на МКС-5000 и грандиозные фрески ВМЗ. Группу художников впечатлило производство труб «русского размера» в ТЭЦ-4, а одним из маршрутов итальянцев стал ЛПК, где работает привезенное из их страны оборудование Daniela. Увиденным знаменитости активно делились в соцсетях.

— Экскурсия очень интересная. Город невероятно красивый и неожиданный.

Особенно понравился парк. Фантастическая атмосфера! — отметил Константин Крюков.

Кстати, сам виновник торжества — 87-летний художник Эрик Булатов — прилетел в Выксу двумя днями ранее, чтобы не спеша познакомиться с городом и заводом.

Фреска прогремела

Открытию мурала предшествовал перформанс «Машинная рапсодия». Он прошел поздним вечером 3 октября. Время суток выбрали не случайно: восходящая луна, по замыслу организаторов, стала одним из действующих лиц представления, знаменуя наступление нового времени. Зрителей пригласили шагнуть прямо в картину. Однако для этого многим пришлось прикрыть уши: микрофоны многократно усилили гудки тепловоза, звон и скрежет металла. Газопроводная труба и железнодорожные колеса стали колоколом, а выехавший на «сцену» бульдозер — символом, сметающим все старое. Картина возникла словно ниоткуда. Перформанс, который начался с темноты, хаоса и шума, завершился молчанием и светом автобусных фар.

Все подчеркивало масштаб и грандиозный замысел фрески. Вот как объяснял ее выбор сам художник: «Обе мои картины («Стой — Иди» и «Амбар в Нормандии»). — Прим. ред.) представляют максимальный контраст: в одном случае это пространственный контраст («стой» и «иди», статика и динамика), в другом случае — контраст света и темноты. Я хочу показать, что эти понятия могут не отрицать друг друга, а, наоборот, сотрудничать, образуя некое единство».

— Рада приветствовать вас на открытии большой картины большого художника на большой стене большого завода, — обратилась к зрителям председатель попечительского совета фонда «ОМК-Участие» Ирина Седых. — Спасибо Эрику Булатову, который согласился на нашу сумасшедшую идею, набрался смелости и приехал в Выксу.

Сам мастер поблагодарил художников за труд и в шутку выразил надежду, что его картина не испортит фасад цеха.

Поколения договорились

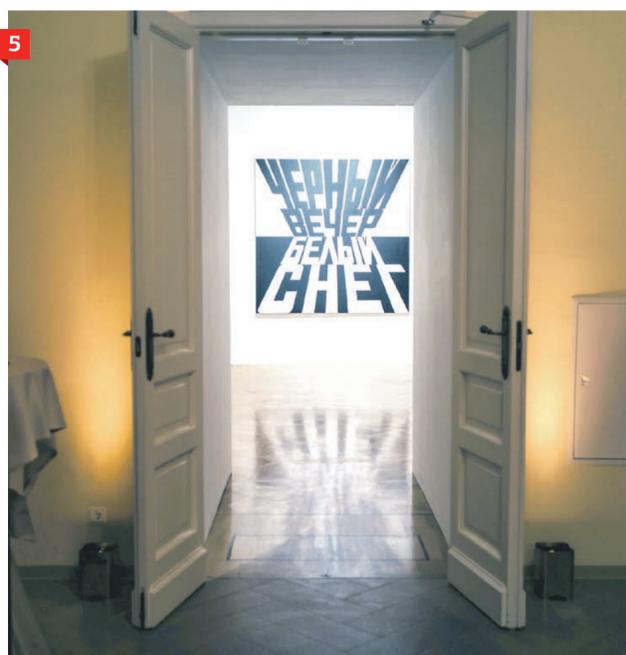
Второй день «Сезонов...» включал познавательную программу. В пространстве Ex Libris Эрик Булатов встретился с искусствоведами и художниками. Среди них был и Миша Most, расписавший стену МКС-5000. Несмотря на разницу поколений, поговорить было о чем: участники круглого стола обсуждали понятие живописи, функциональность искусства, скоротечность жизни уличных объектов и даже возможности использования искусственного интеллекта в создании картин. Много говорили о феномене Булатова в искусстве. Именно он ввел представления о структурах и пространствах картины.

— В его работах есть две плоскости — художественное и социальное пространство, — говорит художник Владимир Потопов. — При встрече с произведением возникает магия. Художник играет с языками, репродукциями, заимствованиями. Для меня это суп, в который Булатов щепотками бросает различные ингредиенты — в итоге получается продукт, отличный от классической живописи. За счет концепции произведение становится сложное, богаче, объемнее и интереснее. Хочется надеяться, что у нас появятся авторы, которые будут делать эту тропинку шире.

После Эрик Булатов пообщался с горожанами в ДК имени Лепсе и представил выставку одной картины «Черный вечер, белый снег» в музее истории ВМЗ.

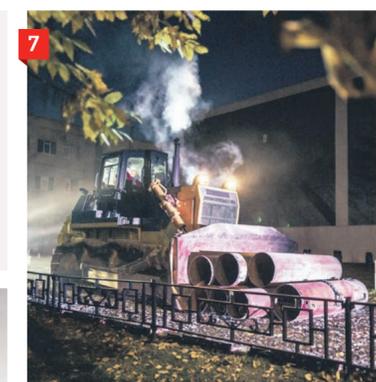
— Сама фраза — уже спектакль. Мне хотелось выразить борьбу черного и белого, борьбу за пространство. Это абсолютная симметричная фигура из букв, как бы уходящая к горизонту, и только последняя буква Г уходит за пределы симметрии — как револьвер, — поясняет автор.

Увидеть работу художника можно по предварительной записи. Картина будет гостить в музее до следующего фестиваля «Арт-Овраг».



ФАКТ

Стену ТЭЦ-4 расписывали шесть человек в течение 20 дней.



1. Новый мурал преобразил здание ТЭЦ-4
2. Эрик Булатов совершил прогулку по Выксе
3. Несколько звездных гостей отправились на экскурсию на металлургический завод
4. Команда художников отмечает завершение работы над росписью
5. Картина «Черный вечер, белый снег» останется в музее истории ВМЗ до следующего «Арт-Оврага»
6. В ДК имени Лепсе прошла встреча с художником
7. Открытие мурала сопровождалось ночным перформансом

© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО, НАТАЛЬЯ ПОЛЬСКАЯ, ДМИТРИЙ ЧУНТУЛ

КОММЕНТАРИЙ АВТОРА

ЭРИК БУЛАТОВ
художник, основатель соц-арта

« Раньше я был убежден, что увеличение идет во вред качеству. Это заметно даже по нашим художникам XIX века: эскизы к большим картинам живее и ярче. Но я увидел своими глазами, как небольшие рисунки при громадном увеличении приобретают совершенно другой характер, размах и энергию. То есть энергия не размывается по этому пространству, а, наоборот, концентрируется. Оказалось, что, увеличившись, мои работы вдруг приобрели совершенно другой смысл.

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТОВ

АННА ГОР
директор Приволжского филиала
Государственного музея современного
искусства в Нижнем Новгороде

« Художница Екатерина Муромцева когда-то работала волонтером в доме милосердия. Однажды она провела для подопечных семинар на тему искусства, показав работы Эрика Булатова. Люди, далекие от живописи, прониклись до такой степени, что стали предлагать к картинам собственные надписи. Это очень интересный феномен: люди придумали свою интерпретацию. Он противоречит мнению, что классическое искусство должно быть неприкосновенным и неизменным. Класика в моем понимании — то, что живет во времени, поддаваясь изменениям. Произведения Булатова как раз такие. Выксе повезло: здесь постепенно воспитывают зрителя на лучших образцах.

НАТАЛЬЯ ОСИПОВА
вице-президент Общероссийского союза
индустрии гостеприимства

« Промышленность, возведенная в ранг искусства, — вот что я увидела в Выксе. Меня потрясло, как промышленные объекты становятся объектами искусства. Сделать фреску в таких масштабах и настолько красиво ее подать — я даже не знала, что такое возможно. Нигде в России такого точно не делали. Думаю, надо периодически устраивать такие действия для туристов. Многим это будет интересно. Хотела бы еще отметить, насколько интересна Выкса для туристов. Город небольшой, но очень ухоженный. Великолепная набережная, великолепный музейный комплекс, великолепный отель «Баташев», великолепный парк, великолепный стадион. И все это — результат совместных действий муниципальных властей, Объединенной металлургической компании и, несомненно, жителей города.

КСТАТИ

• Фотограф газеты «Территория ОМК» Валерий Покумейко запечатлел мурал Эрика Булатова в индустриальном стрит-арт-парке ВМЗ при дневном свете. Эту работу использовал ведущий российский гляцевый журнал Vogue.

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПРАВКА

• Нанести живописное произведение на стену площадью 2,5 тысячи квадратных метров — задача не из легких. Для этого пришлось организовать профессиональную съемку для картин-оригиналов. Так получили снимки высокого разрешения: файлы весили около 70 мегабайт. Это позволило максимально увеличить изображение. Оставалось спроектировать картину на поверхность и нанести краску. И тут выяснилось, что многих цветов нет в палитре производителей. Нужные оттенки получали методом наложения имеющихся цветов. Авторы проекта выбрали самую стойкую краску, которая сегодня доступна. Изображение долго не выцветет, если не мыть его агрессивными средствами. Производитель заявляет о пяти-семи годах эксплуатации.

Как помочь тем, у кого лапки?

Роман Мингазиев, сотрудник департамента продаж ОМК, выручает бездомных кошек и собак



ФАКТ

На попечении волонтеров Кожуховского приюта находятся примерно 3 тысячи собак и кошек.

Мария Попова
Москва

Ремонт в реабилитационном центре для детей с ограниченными возможностями в Балашихе, юридические консультации для пенсионеров столичных районов Полежаевский и Сокол, а теперь и помощь бездомным и попавшим в трудные ситуации животным... Роман Мингазиев – один из самых активных волонтеров московского офиса компании, а «Найди друга» – уже третий его проект, выигравший грант конкурса «ОМК-Партнерство».

Есть идея

– К волонтерству я пришел во взрослой жизни, – рассказывает Роман. – Мы с женой участвовали в проектах фонда «Старость в радость» – собирали подарки для пожилых людей. Помогаем фонду «Антон тут рядом», который работает с детьми с аутизмом. Когда я пришел в ОМК, увидел плакат конкурса «ОМК-Партнерство». Эта тема мне очень понравилась, я решил поучаствовать – и так появился первый проект.

Идея проекта «Найди друга» появилась у Мингазиева в прошлом году, на слете волонтеров ОМК в Выксе, где Дарья Соцкова, одна из руководителей благотворительного фонда «Лапа дружбы», вела секцию «Как правильно реализовать волонтерскую деятельность в приютах для животных». Инициативы, нацеленные на поддержку бездомных животных, регулярно получают гранты от компании (например, в Благовещенске), но в Москве идея Романа стала первым таким проектом. Готовя заявку на конкурс «ОМК-Партнерство», мужчина основательно подошел к проблеме. Он познакомился с руководителем и волонтерами фонда «Лапа дружбы» и навестил под-

опечных Кожуховского приюта для собак и кошек.

– Очень порадовало, что в приюте собаки очень активные, любят играть и общаться с людьми, – говорит Роман. – Многие из них остались без хозяев, а кто-то родился уже на улице. Одного щенка, например, привезли из Кабардино-Балкарии, у него был выбит глаз – нужна была операция. В приюте его лечат, проводят реабилитацию, чтобы он вырос здоровым.

Волонтеры «Лапы дружбы» рассказали, что у животных, которые попадают в приют, очень часто бывают проблемы со здоровьем: травмы, переломы, почечная недостаточность и другие серьезные заболевания. Вникнув в проблемы фонда и его подопечных, Роман создал системный проект, который помог не только собрать корм и лекарства для собак, но и привлечь внимание москвичей к нуждам животных, чтобы многие из них смогли найти себе новых хозяев.

Есть помощь

Летом в парке «Березовая роща» волонтеры ОМК и фонда «Лапа дружбы» организовали фотовыставку. По всей территории разместили плакаты с фотографиями животных и информацией о проекте, чтобы посетители парка не только посочувствовали, но и знали, чем можно помочь и как связаться с фондом. Организовать выставку помогли главы управ районов Полежаевский и Сокол, которых Роман Мингазиев вместе с Анастасией Власовой, сотрудницей направления по КСО компании, привлек к участию в проекте. Грант «ОМК-Партнерства» пошел на лекарства и корм, список которых подготовил фонд. Волонтеры закупили препараты от сердечных заболеваний, заболеваний печени и почечной недостаточности.

– Также мы планируем привлечь ветеринаров, в том числе узких специалистов, –

делится Роман. – Взаимодействуем с зоомагазинами, которые работают в нашем районе. Прошли по ветеринарным клиникам, рассказали о проекте. Заинтересованность есть.

А в конце сентября автор инициативы вместе с коллегами посетили подопечных приюта в Кожухове. Волонтеры погуляли с животными и узнали, как правильно за ними ухаживать.

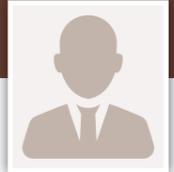
– Конечно, коронавирус внес свои коррективы в проект, – признается Роман. – Сроки реализации пришлось сдвигать. Мероприятия получились не такими массовыми, как могли бы. Но я рад, что в результате удалось реализовать проект. Ежедневно бездомные животные гибнут на улицах из-за человеческого равнодушия, а порой и жестокости. Для меня помощь собакам и кошкам – это возможность помочь более слабым, стать сопричастным к добрым делам.

Есть варианты

Сегодня Роман Мингазиев не только реализует свои проекты, но и активно поддерживает инициативы других волонтеров московского офиса компании. Экологические субботники, помощь пенсионерам, воспитанникам детского интерната и бездомным людям – интересны все направления добровольчества.

– В следующем году думаю сделать проект на экологическую тематику. Общались с коллегами, у которых уже есть опыт организации таких акций, – делится планами Роман. – А недавно участвовал в проекте Дамира Сейфетдинова – сажали растения в детском интернате вместе с ребятами. Появилась идея провести обучающие мастер-классы к Новому году, уже вне «ОМК-Партнерства». Пока это только задумка, но до конца года мы с Анастасией Власовой ее «докрутим» и реализуем.

АНКЕТА ВОЛОНТЕРА



Мингазиев Роман Зарифович

Возраст: 39 лет.

Образование: Тюменский государственный нефтегазовый университет.

Место работы: руководитель направления по продвижению и развитию соединительных деталей трубопроводов департамента продаж ОМК.

Начало волонтерской деятельности: 2015 год.

Реализованные проекты: «Сделай реабилитацию радостней», «Азбука пенсионера», «Найди друга».

Выигранные гранты: гранты конкурса «ОМК-Партнерство».

Награды за общественную деятельность: благодарственное письмо от ОМК.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА



«Найди друга»

Суть проекта: волонтеры помогают подопечным Кожуховского приюта для собак и кошек в поиске хозяев, приобретают необходимые лекарства и корма, привлекают к сотрудничеству магазины для животных, а также ветеринаров с узкой специализацией для лечения и реабилитации животных.

Участники-волонтеры: Анастасия Власова, Марина Николаева, Людмила Щукина.

Благополучатели проекта: подопечные Кожуховского приюта для собак и кошек.

Стоимость проекта: 50 тысяч рублей.

Источники финансирования: грант конкурса «ОМК-Партнерство».

Дальнейшее развитие проекта: тиражирование проекта в городах, где работают предприятия ОМК и остро стоит проблема с бездомными животными.

▼ КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

ОЛЬГА МИРОНОВА

руководитель направления по корпоративной социальной ответственности ОМК

« В этом году на грантовый конкурс «ОМК-Партнерство» мы получили ряд инициатив, направленных на помощь бездомным животным в Выксе, Альметьевске, Москве. Это «умные» инициативы, реализуемые в партнерстве с местными НКО и направленные на контроль рождаемости бездомных животных, поиск новых хозяев, поддержку приютов. Например, в рамках проекта Романа Мингазиева прошла выставка фотографий, на которых запечатлены подопечные Кожуховского приюта. Надеюсь, что благодаря инициативе наших волонтеров животные не только получат необходимые лекарства и ветеринарную помощь, но и обретут новых хозяев. А московская инициатива может быть тиражирована в наших моногородах.

Татьяна Связева, начальник отдела стандартизации, качества и технической документации БАЗ, уверена: если работа не доставляет человеку удовольствия, значит, он работает не там, где нужно

Тот, кто ведет за собой



© АРХИВ ОМК



Начертила проект, а начальник бюро сказал, что такой не пойдет. У меня получилось только с третьего раза! С одной стороны – обидно, были и слезы, а с другой – я стала еще более целеустремленной.

Юлия Ларионова
Благовещенск

– Татьяна Павловна, каким было ваше детство?

– Я родилась и выросла в городе Медногорске Оренбургской области. Мои родители работали в чугунолитейном цехе одного из заводов. В семье было трое детей, у меня есть младшие брат и сестра. Помню, мне даже приходилось брать на себя некоторые мамин функции. После школы забирала брата из яслей, присматривала за ним, да и по хозяйству родителям помогала. Но мне это было не в тягость, а в радость. Многие говорят, что в детстве не могли найти общий язык со своими братьями или сестрами. У нас такого не было: мы никогда не дрались и не конфликтовали между собой. Считаю, что на это повлияли не только разница в возрасте, но и воспитание, которое было основано на уважении, взаимопонимании и доверии.

Кстати, характером я больше похожа на папу, унаследовала от него ответственность и целеустремленность. Он работал заместителем начальника цеха, и дома тоже любил руководить. Нам не нужно было повторять по десять раз, мы понимали с одного слова – и делали все своевременно. Папа всегда с нами разговаривал и объяснял требования, принципы, обсуждал проблемы, учил ставить цели и стремиться к ним. Кроме того, он привил мне любовь к спорту, особенно к лыжному. Зимними вечерами мы часто с ним катались на лыжах.

– А как вы нашли свое призвание? Работа родителей повлияла на выбор?

– Раньше многие девочки мечтали стать учителями, врачами, продавцами... А я еще со школьной скамьи решила, что свою жизнь обязательно свяжу с заводом. Мои родители работали на заводе, а я на летних каникулах там подрабатывала – и мне это очень нравилось. К сожалению, после окончания школы я не смогла поступить в институт, в то время сделать это было сложно. И я устроилась на другой за-

вод – работала на «Уралэлектромоторе» оператором на конвейере. Мы собирали электропускатели. Через полтора года я стала лучшим молодым рабочим. И в ноябре 1978-го мне дали направление на рабфак Уфимского государственного авиационного института. Моя мечта – поступить на факультет технологии машиностроения – сбылась.

– Каким оказалось ваше первое место работы?

– В институте я познакомилась со своим будущим супругом, благовещенцем Олегом Связевым. В 1981 году мы поженились. Затем супруг уехал служить в Новосибирск. А в 1984 году, окончив институт, я уехала к нему. Мы жили в закрытом военном городке. Я устроилась на работу на механический завод «Искра». Предприятие было полувоенным. А я пришла туда не как молодой сотрудник – у меня не было распределения.

Я работала как готовый специалист. Хорошо помню свою первую задачу – модернизацию станка. Начертила проект, а начальник бюро сказал, что такой не пойдет. Указал на все недочеты в работе. Подсказал, как сделать лучше. Я вроде поняла. Сделала второй проект. Он снова нашел ошибки. У меня получилось только с третьего раза! Я очень сильно расстроилась. Мне казалось, что все легко, ведь нас этому

учили в институте. Помню, рядом со мной сидела девушка, молодой специалист, она чертила деталировки, а я – проекты. С одной стороны – обидно, были и слезы, хотела даже уволиться с работы, а с другой – я стала еще более целеустремленной.

В 1987 году мы с супругом переехали в его родной Благовещенск. К тому времени уже воспитывали двух сыновей. Проблем с трудоустройством у нас не возникло. Супруг устроился на арматурный завод, а я начала работать в производственном объединении «Химволокно», сейчас это предприятие «Полиэф». Трудилась там более пяти лет. А в 1994-м тоже пришла на БАЗ – устроилась инженером-технологом в механосборочный цех № 2.

– И как сложилась ваша трудовая деятельность на заводе?

– Спустя три года работы в должности инженера-технолога мне предложили возглавить новое бюро технической документации. Мы начинали с нуля. Сама подбирала помещение. Можно сказать, что это мое детище. Затем на заводе объединили несколько отделов в один. И теперь у нас есть отдел стандартизации и качества технической документации, которым я и руковожу с 2008 года. У нас очень дружный и сплоченный коллектив.

– Как вы считаете, чем можно заслужить авторитет среди коллег?

– Это несложно. Нужно быть ответственным (сказал – значит сделал), открытым для общения, уметь выстраивать конструктивный диалог с коллегами на равных. Кроме того, нужно осознавать значимость своей деятельности, ее результат, стремиться отдаваться работе полностью. Мне нравится наша дружная команда. Сплоченный коллектив отдела – ключ к успеху. Я знаю, что мои коллеги никогда меня не подведут. Благодаря своей работе я постоянно учусь, узнаю что-то новое и полезное, совершенствуюсь, развиваюсь профессионально. Всегда придерживалась мнения: если работа не доставляет человеку удовольствие, значит, он работает не там, где нужно.

▼ КСТАТИ

25 сентября, накануне Дня машиностроителя, глава районной администрации Олег Голов вручил Татьяне Связевой почетную грамоту Минпромторга России за большой вклад в развитие промышленности, многолетний добросовестный труд. «Очень рада, что мой труд оценили так высоко. Значит, я работаю не зря», – говорит Татьяна Павловна. – А моя самая большая награда – это моя семья: мой супруг, мои дети и мои внуки».

▼ ДОСЬЕ

Связева Татьяна Павловна

- **Дата рождения:** 29 августа 1960 года.
- **Место рождения:** Медногорск (Оренбургская область).
- **Образование:** Уфимский авиационный институт, специальность «Технология машиностроения, металлорежущие станки и инструменты» (1984).
- **Карьера:**
 - завод «Уралэлектромотор» (Медногорск), слесарь-сборщик электроаппаратного цеха (1977–1978);
 - механический завод «Искра» (Новосибирск), инженер-конструктор группы отдела комплектации оборудования (1984–1989);
 - производственное объединение «Химволокно» (Благовещенск), инженер (1989–1994);
 - Благовещенский арматурный завод, инженер-технолог механосборочного цеха № 2 (1994–1997), начальник бюро технической документации (1997–2008), начальник отдела стандартизации, качества и технической документации (с 2008-го).
- **Награды:** почетные грамоты от Объединенной металлургической компании (2006, 2007, 2015), от администрации города Благовещенска и Благовещенского района (2008, 2013), от Министерства промышленности и торговли РФ (2020).
- **Семейное положение:** замужем, есть два взрослых сына.

▼ КОММЕНТАРИЙ КОЛЛЕГИ

ИРИНА КОСТЯЕВА

инженер по качеству отдела стандартизации, качества и технической документации, БАЗ

«Более десяти лет я работаю под руководством Татьяны Павловны. За эти годы я убедилась в том, что это человек, беззаветно преданный своей профессии. А еще хороший руководитель, пример в профессиональном смысле. Татьяна Павловна была моим наставником. Под ее руководством было реализовано много улучшений на предприятии в целом, организовано внедрение новых методов и инструментов в нашем отделе. В коллективе у нас здоровая и дружелюбная атмосфера, взаимопонимание и уважение, существуют свои традиции. Хороший руководитель – человек, который ведет за собой. Татьяна Павловна – именно такой человек».

Анкета

- ✓ **Любимый вид досуга:** отдых на природе, прогулки по лесу.
- ✓ **Любимая книга:** «От Руси до России», Лев Гумилев.
- ✓ **Любимый фильм:** «Москва слезам не верит».



КОРОТКО

Сотрудники АТЗ поздравили пенсионеров с Днем пожилых людей. Подарки получили 666 бывших работников завода и 24 пожилых жителя подшефного микрорайона, чьи предприятия прекратили существование. Волонтеры завода посещают ветеранов, привозя им продукты, лекарства, а также оказывая помощь по хозяйству.



Делают больше

Социальные предприниматели продолжают удивлять земляков и приезжих



△ В клубе «Бурый» учат навыкам безопасного туризма

◁ Школа IQ007 перешла в онлайн

© ЮЛИЯ ЛАРИОНОВА

ТЕРРИТОРИЯ

Юлия Ларионова, Светлана Колегова
Благовещенск – Чусовой

Сходили в горы

Алексей Бураков на грант конкурса «Начни свое дело» открыл туристический клуб «Бурый». Участников ждут походы, туристические фестивали, слеты. Предполагается также посещение интересных и исторически значимых мест региона. Уникальные экскурсии помогут туристам организовывать досуг, а также оказывать первую помощь в походах.

– Туризмом я увлекаюсь с восьми лет, мой отец – мастер спорта по водному туризму. Когда-то я уже открывал свой клуб, но его пришлось закрыть. Программа «Начни свое дело» дала мне второй шанс. Проект только стартовал, но мы уже успели организовать поход на гору Айгир, ночевали в палатках. Собралась большая группа – 22 человека. Это были подростки 13–14 лет и два инструктора. Мы отлично провели время, – рассказывает Алексей Бураков.

В будущем предприниматель планирует трудоустроить в штат медика и второго инструктора. Также вскоре появится новое направление – промышленный туризм.

Автор проекта берет в походы трудных подростков, проводит с ними воспитательную работу и обучает навыкам безопасного туризма.

Перешли в онлайн

Татьяна Гаянова открыла в Благовещенске школу скорочтения и развития интеллекта IQ007. В период пандемии предприниматель столкнулась со сложностями: из-за режима строгой самоизоляции преподаватели потеряли возможность проводить очные занятия с учениками. Татьяна Гаянова не растерялась и смогла быстро перевести свой бизнес в режим онлайн. Сделать это ей помогла победа в конкурсе «Начни свое дело».

– Перевод системы обучения в онлайн-режим оказался очень актуальным. Это позволило не только сохранить бизнес и обеспечить зарплату коллективу, но и опробовать новый жизнеспособный формат обучения для школьников. Теперь мы готовы к любым сложностям, – говорит Татьяна Гаянова.

На грант от ОМК предприниматель купила ноутбук, колонки и две видеокамеры, а также оплатила обучение сотрудников. Педагоги получили знания, необходимые для дистанционной работы с учениками. Сейчас школа предлагает программы обучения для ребят разных возрастов. Также предусмотрена система скидок для многодетных и малообеспеченных семей, инвалидов и пенсионеров.

– Из-за пандемии многим пришлось приостановить работу или вовсе закрыть свой бизнес. Мы рады, что наши социальные предприниматели продолжают работать, в том числе и в онлайн-формате, – отмечает Андрей Елисеев, управляющий директор БАЗ.

КСТАТИ

Журналисты региональных изданий приехали в Чусовой, чтобы познакомиться с программой «Начни свое дело».

Но сначала корреспондентам показали металлургический завод. «Это сравнимо с лучшими мировыми образцами. По тому, какой здесь порядок, какая четкая организация труда, как все продуманно, чувствуется, что собственник ОМК по-настоящему ведет это производство», – отметил Павел Агапов, журналист газеты «Деловой интерес» из Перми.

Затем представители СМИ отправились знакомиться с победителями конкурса «Начни свое дело». Напомним, в этом году поддержку в Чусовом получили 17 проектов. В городе появились кризисный центр «Адель» для женщин, вернувшихся из мест лишения свободы, детская игровая комната «Я в домике», школа бильярда Trick Shot и даже кожевенная мастерская «Пермский период».

– Важно вложиться не в разовую благотворительность, а в развитие территории: создание рабочих мест, новых бизнесов. Социальное предпринимательство, которое набирает обороты и в России, и в мире, решает проблемы территории. Чусовой – очень удачный опыт. К сожалению, в Пермском крае это единственный пример, когда компания вкладывается в развитие территории, – сказала Ирина Леушканова, руководитель проекта НКО центра развития социальных проектов «Перспектива».

Скажи руками

ПРОЕКТ

Александр Загребин
Выкса

В Выксе отметили День русского жестового языка.

Онлайн-мероприятие прошло в рамках инклюзивного проекта «Выкса. Доступ есть», который реализует фонд «ОМК-Участие» и музей истории ВМЗ. Ведущий специалист по русскому жестовому Анна Комарова познакомила зрителей с историей его развития в стране и в мире. Также участники узнали о жизни глухих и слабослышащих людей в Выксе.

Руководитель социального отдела Выксунской епархии Сергей Матюгин рассказал, что многие богослужения дублируются на жестовом языке, проводится обучение этой методике общения. А председатель Нижегородского городского отделения Всероссийского общества глухих Андрей Савушкин признался, что его впечатлил опыт Выксы в создании видеогидов на жестовом языке.

– Наш проект «Выкса. Доступ есть» дал множество инструментов, которые помогают людям с инвалидностью знакомиться с достопримечательностями города металлургов, – сообщила Юлия Мишина, генеральный директор фонда «ОМК-Участие». – В частности, видеоролики, переведенные на жестовый язык, помогают рассказывать о богатой истории Выксы. На экскурсиях по городу и заводу побывали не только выксунцы, но и жители соседних регионов.

! Ознакомиться с материалами онлайн-встречи можно на сайте фонда «ОМК-Участие», перейдя по ссылке в QR-коде.



Улыбайтесь, вас снимают

ИНИЦИАТИВА

Светлана Кулагина
Челябинск

Волонтеры «Трубодетали» создают для воспитанников приюта «Возрождение» личные фотоальбомы.

Профессиональную фотосессию для воспитанников социального приюта Калининского района Челябинска организовала сотрудница завода «Трубодеталь» Ольга Васильева. Ее проект «Подари улыбку» оказался одним из лучших по итогам конкурса «ОМК-Партнерство» и получил грант от компании. Партнером акции стал конный клуб и центр иппотерапии «Добрая лошадка»,

который в разные годы также выигрывал гранты компании.

– Мы выбрали очень красивое место для съемки: фотосессия прошла в центре отдыха «Боярская станица». Он расположен в живописном районе на берегу озера Большой Кременкуль. Там мы организовали фотосессию с лошадьми. Ребята были в восторге, ведь помимо фотографий они получили огромное количество позитивных эмоций и отлично повеселились с друзьями, – рассказала Ольга Васильева.

Лучшие фотографии вскоре оформят в красивые альбомы и передадут детям. В альбоме каждого ребенка будут портреты, снимки с братом, сестрой или друзьями, а также репортаж из повседневной жизни. Всего в проекте приняли участие 16 детей.



△ Яркие осенние снимки украсят альбомы детей © АРХИВ ОМК

Бежали ради Рамзана

АКЦИЯ

Юлия Ларионова
Благовещенск

Участники благотворительного забега в Благовещенске собрали 75 тысяч рублей.

В минувшую субботу БАЗ и фонд «ОМК-Участие» провели традиционную акцию «Кто бежит? Все бегут!». На дистанцию вышли сотрудники завода и другие жители города. Забег организовали с учетом эпидемиологической ситуации, в частности участников разделили на четыре группы, чтобы избежать большого скопления людей. В зависимости от возраста спортсмены преодолели полтора или три километра.

Участникам забега удалось собрать 75 тысяч рублей. Деньги направят на реабилитацию маленького Рамзана Мугтасимова, сына работника БАЗ. Мальчику сейчас 1 год и 10 месяцев; он родился с тяжелой формой пневмонии, также у него деформирована и укорочена левая стопа. Ребенку требуется регулярно проходить курсы массажа, логотерапии и лечебной физкультуры.

КСТАТИ

Акция в Выксе завершится 11 октября. Здесь участникам предложили пробежать дистанцию в любое удобное время в течение трех недель. Результаты нужно зафиксировать в специальном приложении и прислать организаторам забега в цифровом виде.

КОНТАКТ

Адрес электронной почты редакции газеты «Территория ОМК»

GAZETA@OMK.RU



Сбылось

Выставка «Эхо мечты» откроется в трех городах ОМК на следующей неделе

ПРОЕКТ

Анна Андреева
Москва

Мультимедийный проект станет подарком ветеранам в год 75-летия Великой Победы. Фронтовики и труженики тыла рассказали о своих мечтах, осуществить которые им помешала война. А молодые сотрудники заводов ОМК воплотили каждую такую мечту в жизнь – хотя бы на фото. Итогом стали 19 уни-

кальных историй: художественные фотографии и аудиостории, записанные профессиональными актерами.

12 октября выставка откроется в Выксе (парк культуры и отдыха) и Чусовом (Мемориал участникам Великой Отечественной войны, воинам Уральского танкового корпуса), 13 октября – в Благовещенске (площадь перед администрацией города). Во всех трех городах экспозиция будет работать до 1 ноября. Каждый фотоснимок на выставке сопровождается QR-кодом, в котором зашифрована ссылка на рассказ ветерана. Кроме того, познакомиться с работами можно будет на сайте echo.omk.ru.



© МАКСИМ МАРМУР

В качестве анонса выставки «Территория ОМК» публикует одну из фотосторий. Образ мечты Марии Алексеевны Пархоменко создала Ксения Безгодова, специалист по охране труда ЧМЗ.

« Утром 22 июня в четыре часа моя мама родила ребенка. А в 12 часов Молотов объявил о начале войны. Мне 15 лет было, я только-только в мае семь классов окончила. Хотела получить образование, послала документы в Тагильский техникум. Думала, буду учиться на счетовода-экономиста. А тут война. И что делать? Я старшая, мама с махоньким ребенком, бабушка больная. Папу забрали на фронт, доходов нет. Пошла работать на завод счетоводом, а потом статистиком. Благодаря работе не голодала, зарабатывала.

Я все могла успеть: и работала, и общественными делами занималась, была председателем профкома заводоуправления. Это мне очень нравилось. Мы много фронту помогали, весь коллектив: посылки готовили, в госпиталь ходили, письма читали (сидишь на стуле и чита-

ешь раненым), носки вязали, варежки. В Новый год для детей праздники делали. А когда в доменном цехе была физоргом (это уже в 1943 году), то, хоть и война, а смена кончается, и мы всей бригадой – на стадион, ГТО сдавать.

Считаю, что счастливая я и тогда была, и сейчас. Мне кажется, я прожила правильно и получила не меньше, чем если бы училась в институте. Со мной рядом были люди знающие, образованные, которые мне всегда помогали, рассказывали. Поэтому и образование на заводе получила несколько не хуже. Хотя упертая я была, но никогда не думала, что стану заместителем начальника отдела.

А молодым я бы пожелала, чтобы закончили школу успешно и определились, чего они хотят. Прежде всего, должно быть образование, а уж потом все поменять можно и получить то, что захочешь.

Вокруг моего дома растут деревья. Я помню, как мы их сажали, как в один день выкопали и пересадили. И вот я хожу, смотрю на них и понимаю: сколько же лет прошло...



© АРХИВ ОМК

Моно, но не соло

Зачем большой бизнес развивает малые города? Этот вопрос изучила редакция журнала «ОМК Команда». Редакция газеты «Территория ОМК» прочитала свежий выпуск и выбрала несколько интересных цитат

АНОНС

« В городах нашего присутствия мы запустили программу по развитию социальной инициативы у молодежи – проект «Детский форсайт», нацеленный на вовлечение школьников в разработку видения будущего своих городов и реализацию социальных проектов. За неполные три года школьники уже реализовали более 30 проектов.

/Мария Дронова, директор по связям с органами государственной власти и благотворительной деятельности компании «Евраз»/

« В начале двухтысячных социальное сиротство стало массовым явлением. В Череповце работали девять детских домов, в них воспитывались около 600 детей-сирот. Две трети из них – сироты при живых родителях. Конечно, это влияло и на уровень подростковой преступности в городе – элементарно было небезопасно. Созданный в 2005 году фонд «Дорога к дому» начал серьезно заниматься профилактикой социального сиротства в семи регионах России.

/Наталья Поппель, начальник управления по корпоративной социальной ответственности и бренду компании «Северсталь»/

Свежий номер журнала вы найдете по привычному адресу journal.omk.ru. Открыть ссылку вы можете и с помощью QR-кода.



« В период пандемии мы не остановили ни одну системную программу, направленную на развитие местных сообществ. Нам пришлось проводить конкурс «ОМК-Партнерство» в непростых условиях, но мы рады, что наших участников не остановила сложная обстановка в стране. Резать бюджет конкурса мы не стали, потому что такая поддержка очень важна для малых городов. Самоизоляция закончится, кризис пройдет – а жизнь в городах продолжается. Мы также продолжаем поддерживать программу социального предпринимательства, потому что малый бизнес очень сильно пострадал от пандемии.

/Ольга Миронова, руководитель направления по корпоративной социальной ответственности ОМК/

Наука онлайн

КОНФЕРЕНЦИЯ

Стартовал прием заявок на XIII Научно-практическую конференцию молодых специалистов ОМК.

В этом году она пройдет в онлайн-формате со 2 по 4 декабря. Молодые ученые компании и студенты профильных вузов представят на суд экспертов доклады в девяти секциях: производство стали и проката, труб и железнодорожных колес, соединительных деталей трубопроводной и запорной арматуры, обслуживание оборудования, автоматизация производства, лучшие практики ПС и применение IT-технологий в производстве.



Заявки и тезисы необходимо направить до 23 октября на электронную почту talent_pool@omk.ru.

Как обратиться на горячую линию?

8 (800) 555-00-22

hotline@omk.ru

115184,
г. Москва, а/я 42,
служба внутреннего аудита ОМК



Официальные страницы ОМК в социальных сетях

[facebook.com/omkru](https://www.facebook.com/omkru)

vk.com/omk_official

[youtube.com/user/OMKPipeCompany](https://www.youtube.com/user/OMKPipeCompany)

[instagram.com/omk.ru](https://www.instagram.com/omk.ru)

t.me/omkru



АНОНС

Как добраться до Байкала и вернуться обратно?

Читайте в следующем номере газеты.

**ФОТОКОНКУРС****Любовь и лебеди**

Фотографию двух прекрасных птиц прислал в редакцию газеты Александр Павлов, начальник отдела по обеспечению лабораторных работ ИТЦ ВМЗ. Снимок он сделал на пруду Лебединка в городском парке Выксы.

Дорогие друзья! Уверены, в ваших архивах тоже найдутся интересные снимки «с настроением». Поделитесь этими фотографиями с нами – а мы поделимся ими со всеми читателями газеты. Выбирайте удачные кадры и отправляйте их на адрес редакции: gazeta@omk.ru.

РЕКОМЕНДАЦИЯ**Книга****Робер Мерль. «Мальвиль»**

Рекомендует Юрий Поляков, главный менеджер департамента продаж энергетического оборудования завода «Белэнергомаш»

« Это книга про «пост-апокалипсис», написанная, когда еще и термина такого не было – в 1970-е годы. В романе главный герой нового вида – не человек, не зверь и не мифическое существо, а средневековый замок Мальвиль, расположенный в провинциальной Франции. Повествование ведется от лица зажиточного холостяка, владельца замка Эмманюэля Конта. Однажды к нему в гости приходят друзья детства, спускаются в подвал за бутылочкой вина – и тут... на планете случается ядерная катастрофа. А горстке чудом спасшихся за толстыми стенами крепости предстоит по крохам собирать то немногое, что уцелело после конца света. Цивилизация рухнула. Никого больше не интересует, сколько денег у тебя на счету в банке. Значение теперь имеют только подлинные, практически первобытные ценности: земля, домашний скот, оружие, продолжение рода...



Несмотря на трагический сценарий, все произведение пропитано истинно французскими жизнелюбием и доброй иронией. Некоторым из-за отсутствия «экшена» книга может даже показаться скучной. Конечно, в романе есть и боевые сцены, и психологическое противостояние, но это не главное. Люди ведут борьбу не с чудовищами, а с человеческой природой. Роман задуман автором как предостережение будущим поколениям: нужно жить дальше, как бы трудно ни было. И сегодня он как никогда актуален.

МАРШРУТ | Белогорск

«Территория ОМК» продолжает рассказывать о городах присутствия компании. Сегодня мы выбрали 10 достопримечательностей Белогорска, одного из старейших городов Амурской области. Здесь работает одно из предприятий ВРК-3.

1. Памятник амурскому ротану

Ротан – рыба сорная, и ничего выдающегося в ней нет, кроме одного факта: она может приспособиться к любым условиям, обладает удивительной жизнестойкостью. А памятник посвящен в большей степени первым переселенцам, которые смогли преодолеть все сложности переезда и создали уютный уголок в самом сердце сурового края.

2. Зеленая зона

Среди городских улиц Белогорска можно найти кусочек настоящего леса. Здесь встречаются редкие растения, занесенные в Красную книгу. В зеленой зоне обитают мелкие животные и птицы; некоторые виды не встретишь в других местах. А осенью местные жители собирают здесь грибы. По тропинкам лесопарка можно дойти до берегов красивейшей реки Томи.

3. Краеведческий музей

Изначально это был небольшой исторический кружок в школе, который регулярно пополнялся картинами и интересными предметами. Благодаря стараниям одного из учителей здесь появился полноценный

краеведческий музей. Сегодня в музее четыре экспозиционных зала. В них хранятся природные ценности, археологические коллекции, собрания старинных монет и оружия.

4. Паровоз П36

Настоящий паровоз установлен как памятник в 1987 году у локомотивного депо станции Белогорск Забайкальской железной дороги, крупного транспортного узла Транссибирской магистрали. Последним годом работы П36 считается 1974-й. В то время такие локомотивы еще использовались в депо «Мочога» и «Белогорск».

5. «Телега переселенцев»

Скульптуру установили в 2010 году в память о людях, которые первыми заселяли тайгу и строили город. Сделана она в виде большой телеги, единственного транспорта, на котором переселенцы везли свои вещи со всех уголков Российской империи. Тысячи километров по ужасным дорогам, в любую погоду и время суток ехал народ на освоение неизвестных земель. Памятник установлен на привокзальной площади.

6. Памятник борцам за власть Советов

В послереволюционные времена в лесах Амурского края прятались бандиты, которые время от времени совершали набеги на город и убивали людей. Всего от их рук погибли 312 человек. Им и установили памятник в красивом зеленом сквере.

7. Памятник «вежливым людям»

Монумент открыли 6 мая 2015 года, в день, когда президент России Владимир Путин установил новый памятный день – День сил специальных операций. В основу памятника легла фотография, на которой изображен солдат спецподразделения, передающий ребенку котенка.

**8. Парк Белогорска**

Невероятные заповедные места, густой таежный лес, кристально чистый воздух – все это находится в Белогорском парке. Общая площадь составляет семь гектаров, парк является природным заповедником Приамурья. Здесь есть все и для активного отдыха, и для уединения: спортивные площадки, прогулочные и велосипедные тропы, небольшой стадион и комплексы для детей.

9. Камень памяти жертв политических репрессий

Население Амурской области, как и жители многих других территорий бывшего Советского Союза, не понаслышке знает о сталинских репрессиях. В этом регионе в 1920–1950-е годы были репрессированы более 100 тысяч человек. В 2005 году по инициативе белогорских казаков в мемориальном сквере был заложен камень в их память.

10. Природа

Это главная достопримечательность Белогорска. Окрестности города привлекают туристов, которые предпочитают тихий отдых на природе или активный туризм. Интерес подогревает и контрастный климат, который присущ этой области, – сухая холодная зима и жаркое лето.

«Территория ОМК»

16+

Учредитель газеты ЗАО «РИКОМ»

Адрес: 115184, г. Москва, Озерковская набережная, д. 28, стр. 1

Главный редактор О. В. Шалаева

Адрес редакции: 115184, г. Москва, Озерковская набережная, д. 28, стр. 2

Телефон редакции: 8 (495) 231-7771

Электронный адрес: gazeta@omk.ru
Перепечатка материалов возможна только с разрешения редакции

Подписано в печать 08.10.2020 в 21.00 (по графику в 21.00)

Номер отпечатан в ООО «Полиграфист», г. Выкса, ул. Вавилова, дом 10

Тираж: 14 000 Заказ № 19 395

Зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство ПИ № ФС77-62893 от 31 августа 2015 года
Распространяется бесплатно